

RAADSINFORMATIEBRIEF met beantwoording artikel 42 vragen

Van
college van burgemeester en wethouders

Vergadering van
14 februari 2023

Kenmerk
Z/22/054110 / D/22/083194

Portefeuillehouder
Jelmer Vierstra

Portefeuille
Algemeen bestuurlijke zaken

Opsteller
Dam, Carolien van

Onderwerp
Beantwoording Schriftelijke vragen art. 42 RvO van CDA Woerden en Progressief Woerden inzake Het carillon van Woerden

Beantwoording van de vragen

1. Is het college tevreden over de manier waarop de SCW het contract de afgelopen jaren heeft ingevuld?

Jazeker. We zijn blij dat het carillon dankzij de stichting frequent te horen is geweest. Er is veel werk gestoken in het vinden van sponsoren en fondsen. Dankzij de stichting zijn er naast standaardbespelingen ook een aantal bijzondere bespelingen geweest in de afgelopen jaren. Denk bijvoorbeeld aan de geslaagde combinaties van DJ en carillon. Maar bijvoorbeeld ook de schoolklassen die dankzij de stichting kennis gemaakt hebben met dit bijzonder stuk cultureel erfgoed. Er is ook een mooie website gemaakt met de nodige informatie.

2. Zo ja, is de gemeente voornemens het contract met de SCW voort te zetten? Lukt dat nog in 2022?

Dat voornemen was er wel, maar de stichting en de gemeente zijn niet tot overeenstemming gekomen over een aantal randvoorwaarden, met name de financiën. Stichting Carillon Woerden heeft aangegeven dat het beschikbare en onlangs verhoogde gemeentelijke budget van afgerond € 11.500,- onvoldoende is om de werkzaamheden voort te zetten op het ambitieniveau dat zij nastreven. Zij willen namelijk uitgaan van een verhoging van het aantal handmatige bespelingen per jaar.

3. Zo nee, wat zijn voor de komende jaren de plannen van de gemeente ten aanzien van het gebruik en het onderhoud van het carillon?

We willen dat het carillon ook de komende jaren bespeeld wordt. Het carillon zorgt voor sfeer in de binnenstad tijdens de weekmarkt, feestdagen en evenementen. Maar ook de automatische bespelingen bij het uur en kwartierspel zijn al sfeer verhogend. Om die reden heeft de gemeente op diverse wijzen geïnvesteerd in verbeteringen. De beiaardiercultuur is immaterieel erfgoed en het instrument is ons eigendom. We willen ook in de toekomst het carillon laten horen. De manier waarop dat praktisch vorm krijgt wordt nu onderzocht. Het door de raad beschikbare gestelde budget van €11.500 euro per jaar is hierbij het uitgangspunt.

4. Is het college van plan op korte termijn in gesprek te gaan met de SCW om te komen tot een nieuw meerjarencontract?

Het college heeft afgelopen maanden diverse gesprekken met de stichting gevoerd en is niet tot overeenstemming gekomen over met name de financiën. Nog een gesprek acht het college weinig zinvol. Daarom is het college op zoek naar een andere manier om het gemeentelijk carillon wel te laten bespelen.

Bijlagen

Erratum

Artikel 42 vragen Carillon Woerden – CDA, Progressief Woerden

2. Zo ja, is de gemeente voornemens het contract met de SCW voort te zetten? Lukt dat nog in 2022?

Dat voornemen was er wel, maar de stichting en de gemeente zijn niet tot overeenstemming gekomen over een aantal randvoorwaarden, met name de financiën. Stichting Carillon Woerden heeft aangegeven dat het beschikbare en onlangs verhoogde gemeentelijke budget van afgerond € 11.500,- onvoldoende is om de werkzaamheden voort te zetten op het ambitieniveau dat zij nastreven. Zij willen namelijk uitgaan van een verhoging van het aantal handmatige bespelingen per jaar.

Vervangen door:

2. Zo ja, is de gemeente voornemens het contract met de SCW voort te zetten? Lukt dat nog in 2022?

Dat voornemen was er wel, maar de stichting en de gemeente zijn niet tot overeenstemming gekomen over een aantal randvoorwaarden, met name de financiën. Stichting Carillon Woerden heeft aangegeven dat het beschikbare en onlangs verhoogde gemeentelijke budget van afgerond € 11.500,- onvoldoende is om de werkzaamheden voort te zetten op het ambitieniveau dat zij nastreven. Deze ambitie is 45 standaard handmatige bespelingen per jaar. Dat komt overeen met de bespelingsaantallen van de afgelopen jaren. De Stichting ziet de sponsoring en subsidiering door fondsen teruglopen. Dat is de reden waarom zij zich voor de komende jaren niet meer kunnen committeren voor een goede organisatie van de bespelingen.