



commissie ruimtelijke kwaliteit en erfgoed woerden

Presentatie Thema-avond Raad



Taak Commissie Ruimtelijke Kwaliteit en Erfgoed

Burgemeester en wethouders – gevraagd en ongevraagd- te adviseren op het gebied van ruimtelijke kwaliteit, cultuurlandschap en erfgoed (m.u.v. archeologie) in:

1. Gevallen waarin de Wet Algemene Bepalingen Omgevingsrecht of het Welstandsbeleid dit voorschrijven (“Welstandstandcommissie”)
2. Gevallen waarin de Erfgoedverordening, het Monumentenbeleid of de Monumentenwetgeving dit voorschrijven en alle aangelegenheden die al dan niet rechtstreeks van belang zijn voor de behartiging van de monumenten en zijn omgeving (“Monumentencommissie”)
3. Gevallen waarin op grond van artikel 3.1.6 van het Bro cultuurhistorische waarden moeten worden meegewogen bij het opstellen van bestemmingsplannen (“Monumentencommissie”)

Dit gaat voornamelijk over BEOORDELEN

CRKE krijgt steeds vroeger in het proces een rol

De commissie wordt vaker vroeg in het proces, ruim vóór dat er een definitief plan ligt, om advies gevraagd. Bijvoorbeeld bij:

1. De startfase van (grotere) stedenbouwkundige plannen
2. Het opstellen van een beeldkwaliteitsplan als toetsingskader voor bouwplannen
3. In de schetsfase van een bouwplan, waardoor in een vroeg stadium nog (bij-) sturing mogelijk is.

Dit gaat voornamelijk over BEGELEIDEN

Mandaatoverleg om het proces te stroomlijnen

Wekelijks overleg met een delegatie van de CRKE, waar in klein comité diverse zaken kunnen worden besproken in de volgende gevallen:

1. Als 'filter' voor behandeling van plannen in de commissievergadering
2. Als advies namens de CRKE. Advies plan waarvan de mening van de voltallige commissie als bekend mag worden beschouwd.
3. Afhandeling van plannen ter verdere afhandeling van "de losse eindjes" of "de puntjes op de i". Kader daarbij zijn de in de grote commissie gemaakte opmerkingen.
4. Vooroverleg voor ambtenaren en aanvragers/ architecten.

Dit gaat over BEGELEIDEN & BEOORDELEN

Stationsgebied

Nieuw stuk stad met eigen sfeer en kwaliteit.

Opgaven:

1. Ontwarren logistieke knoop
2. Uitnodigende entree
3. Verbinden delen van de stad
4. Woerdense schaal en maat

Vraagt om:

- Rust/samenhang, tijdloze architectuur
- Kwaliteit openbare ruimte voorop
- Ondersteuning door bestaande historische én nieuwe gebouwen
- Basisuitgangspunten beeldkwaliteit



Stationsgebied

Bijzondere aandachtspunten:

- Woerdense baksteenarchitectuur/mix transparante delen
- Bijzondere aandacht plinten en entrees
- Gevarieerde volumes en gevels
- Spannende mix van oud/nieuw

Kwaliteitsborging:

- Commissie vroegtijdig bij plannen betrokken
- Samenspraak met opdrachtgevers, ontwerpers, gemeente



Houttuin

Herontwikkeling Middelland-Noord

- Nabij Station Woerden
- Transformatie kantoren/bedrijven -> woningen
- Structuurvisie met ambities en kaders
- Enige spelregels over (beeld-) kwaliteit in het gebied



Houttuin

Herontwikkeling Middelland-Noord

Bij bouwplannen veel aandacht voor:

- relatie van de verschillende gebouwen met elkaar
- aansluiting op en de inrichting van de openbare ruimte.

Behoefte aan:

- Een helder toetsingskader: beeldkwaliteitplan
- Dit kader van tevoren bepreken
- Plannen al in schetsfase voor bespreken



Defensie-eiland

Opmerkelijk stukje Woerden

- Eiland: bijzondere sfeer
- Lange geschiedenis
- Transformatie: van afgesloten -> naar onderdeel stad
- Vraagt om integrale benadering
- Hoge ruimtelijke kwaliteit
- Intensieve betrokkenheid Commissie
- Door alle schalen heen



Defensie-eiland

Rol commissie:

- Bewaken uitgangspunten Masterplan
- Soms ook op detailniveau
- Inspireren, begeleiden en beoordelen

Resultaat van gezamenlijk inspanning:

- Nieuwe Woerdense woon- en werkplek
- Tijdlagen zijn zichtbaar
- Versterkte eilandsfeer



Monumenten en cultuurhistorisch

Vaak opgave:

- Geschikt maken voor toekomstig/ander gebruik,
- Behoud van de karakteristieken van heden en verleden.
- Niet om het verleden te bevriezen.

Verdeling in 4 onderdelen + waardering

1. De bouwhistorische en architectuurhistorische waarden
2. De cultuurhistorische waarden
3. De gaafheid en zeldzaamheid
4. De stedenbouwkundige en ensemblewaarden.

- Monumentenzorg = Maatwerk
- Bouwhistorisch Onderzoek (BHO) bij rijks-/gemeentemonumenten: onafhankelijk deskundige
- Vroegtijdig en meerdere malen overleg



Minkema College

Torenwal/Hogewal

Ook advisering over groen
erfgoed

&

Hoe restaureer je zonder
het er 'gloednieuw' uit te
laten zien?



Boerderij Bredius

Maatwerk:

- Herbouw exterieur
- Extra aandacht voor interieur
- Ensemble van boerenerf weer zichtbaar maken
- Bijvoorbeeld: relatie met schuur herstellen

Intensief overleg met eigenaar, architect, tuinarchitect, gebruikers schuur



's Gravensloot

Adviseren in een gebied met een hoge cultuurhistorische waarde:

- Individuele beoordelingen
- Rekening houden met karakter van het geheel

Bij 's Gravensloot:

- Handhaven afwisselend karakter
- Veel verschillende functies:
 - Passen deze binnen het karakter?
 - Kunnen zij het karakter verrijken?

