

RAADSINFORMATIEBRIEF

Van

college van burgemeester en wethouders

Vergadering van

10 oktober 2023

Kenmerk

Z/23/062753 / D/23/120509

Portefeuillehouder

Ad de Regt

Portefeuille

Landelijk Gebied

Opsteller

Steenbergen, Femke

Onderwerp

Cultuurhistorische polderbeschrijvingen, Woerden

Kennisnemen van

1. De cultuurhistorische polderbeschrijvingen opgenomen in het bijgevoegde RAAP-rapport 'Waardering polders in Woerden en Oudewater'

Inleiding

Het college van de gemeente Woerden heeft in de vergadering van 29 mei 2020 de Cultuurhistorische Waardenkaart (CHWK) vastgesteld. De CHWK zorgt voor een éénduidig afwegingskader voor de diverse beleidsinstrumenten, waaronder omgevings- en bestemmingsplannen. Op basis van het CHWK kan beleid worden geformuleerd voor alle aspecten van het erfgoed, evenals hoe hiermee om te gaan (behouden, versterken, ontwikkelen).

Na het vaststellen van de CHWK is de vervolgstap gezet om te inventariseren welke van de geïnventariseerde en gewaardeerde elementen en structuren voor de gemeente Woerden cultuurhistorisch zo waardevol zijn dat ze bescherming moeten krijgen in een geactualiseerd erfgoedbeleid. Dit heeft geresulteerd in een cultuurhistorische beschrijving van de polders binnen de gemeente Woerden.

De Cultuurhistorische polderbeschrijving maakt de cultuurhistorische kwaliteit van de polders inzichtelijk waarmee dit een handvat kan zijn voor kaders die nodig zijn bij inpassingen in de fysieke leefomgeving. Door de waarde van elke polder inzichtelijk te hebben kan zorgvuldig omgegaan worden met deze polders en goede afwegingen worden gemaakt. De cultuurhistorische polderbeschrijvingen moeten gaan functioneren als bouwsteen voor ruimtelijke afwegingen zoals de omgevingsvisie en het afwegingskader grootschalige duurzame energie.

De kwaliteiten en criteria waarop de polders zijn getoetst, zijn:

- Cultuurhistorische belevingswaarde met als criteria herkenbaarheid en herinneringswaarde;
- Intrinsieke waarde met als criteria zeldzaamheid, kenmerkendheid, gaafheid en aanwezigheid van landschapsarchitectonische kwaliteiten;

- Contextuele waarde met als criteria samenhang, structurerende werking, gaafheid omgeving en informatiewaarde.

Op basis van de resultaten is vervolgens per polder een totaalwaardering gemaakt met als mogelijke uitkomsten 'laag', 'middel' of 'hoog'. De gaafheid van de polder zorgt voor de hoogte van de waardering. Hoe hoger de waardering, hoe zorgvuldiger omgesprongen moet worden met de desbetreffende polder vanuit cultuurhistorisch oogpunt.

Het is niet de bedoeling om met de cultuurhistorische polderbeschrijving ontwikkelingen in het landelijk gebied op slot te zetten of om de regeldruk te verhogen. Deze beschrijving is vooral bedoeld als middel om een betere afweging te maken en de gemaakte keuzes te kunnen onderbouwen. Hooggewaardeerd moet niet betekenen dat er in de desbetreffende polder niets mag, maar dat er, in samenhang met de andere bouwstenen, gekeken moet worden naar het 'wat' en 'hoe'. Zo kan er bijvoorbeeld nodig zijn om bij ontwikkelingen meer aandacht te schenken aan inpassing. Ook kan bij een inpassing onderzocht worden of eerder verloren gegane kwaliteiten hersteld kunnen worden. Samen met de andere bouwstenen, zoals de archeologische waardenkaart, locaties weidvogelkerngebieden, locaties NNN en natuurgebied etc. kan een goede afweging worden gemaakt per polder om de gewenste ontwikkeling te bepalen. Begin 2024 zal een handreiking opgeleverd worden voor het toe passen van de bouwstenen.

Kernboodschap

Behoud van de cultuurhistorische waardevolle polders en zorg dragen voor een zorgvuldige afweging bij inpassen van ruimtelijke afwegingen in het landelijk gebied. De cultuurhistorische polderbeschrijvingen als een van de kennisbronnen voor het maken van afwegingen in het landelijke gebied.

Financiën

Niet van toepassing

Vervolg

Na vaststelling van de cultuurhistorische polderbeschrijvingen zullen collega's en belanghebbenden worden geïnformeerd.

Bijlagen

RAAP-RAPPORT 5516, Waardering polders in Woerden en Oudewater, Cultuurhistorisch onderzoek (D/23/118363)
